



## EDITORIAL

---

José Gimeno Sacristán (2003) dice que “la enseñanza y el currículum, como la propia educación, son problemáticos; opciones que se toman en un momento dado y prácticas que se realizan como resultado de múltiples factores, no siempre explícitos...por tanto, la misma problemática de esos elementos requiere una discusión y una colaboración dentro de las instituciones educativas para su realización” (p. 10).

Tal es el caso de los Estudios Generales en las universidades, un tema de diseño y gestión curricular, el cual hemos elegido como una invitación a la discusión y colaboración en la PUCMM. Los Estudios Generales, en una manera sencilla de definirlos para nuestro contexto universitario, son los programas de estudio de pregrado dirigidos a proveer al estudiante una formación amplia más allá de las asignaturas de la especialización disciplinar en la que él ha elegido formarse.

Pero, ¿por qué es problemático este tema en la Educación Superior? Una respuesta la plantea con precisión Martha Nussbaum (2010): el estudio de las humanidades está siendo abandonado, en beneficio de aprendizajes más directamente vinculados con las actividades económicas. En efecto, cuando se promueven las habilidades técnicas en desmedro del estudio de las humanidades se dota a los estudiantes de herramientas útiles para el desarrollo económico (lo que no necesariamente garantiza una mayor calidad de vida) pero se los priva de las habilidades necesarias para el ejercicio del pensamiento crítico, la empatía y la comprensión de la injusticia. Mencionar la necesidad de educar para esas tres capacidades es una de las razones, suficientemente importante, como para comprender la relevancia de insistir en el debate institucional que busca tomar decisiones.

Presentamos, entonces, en este nuevo ejemplar, una secuencia de ideas provenientes de varias perspectivas, con la intención de que el lector pueda ampliar y sintonizar su mirada. En “Ventanas abiertas a la Pedagogía Universitaria”, tres académicos de la Universidad de Puerto Rico y uno de la Pontificia Universidad Católica del Perú nos honran con su colaboración. De Puerto Rico, Jorge Rodríguez Beruff nos relata los procesos institucionales que llevaron a la creación de la Facultad de Estudios Generales en su Universidad. Sus compatriotas, Waldemiro Vélez y Pedro Subirats proponen un perfil de profesor de los programas de Estudios Generales. De Perú, Fidel Tubino plantea 12 tareas pendientes que tiene la puesta al día de la concepción humanista de los Estudios Generales.

En “Ecos desde las Facultades” ofrecemos la posición de académicos de la PUCMM interesados en la implementación de nuevas modalidades curriculares en los programas del Ciclo Básico vigente, que es como se denomina a los programas de asignaturas comunes en pregrado dentro de la Institución. Marino Grullón rescata la historia, organizando la evolución de estos programas en el tiempo. Luisa Taveras y Rosario Olivo proponen algunas bases conceptuales sobre las que se busca tomar decisiones en los programas del Ciclo Básico. Elvia Ojeda puntualiza algunos desafíos para humanizar el desarrollo desde el currículum. Y, desde el Departamento de Ciencias Básicas, Jorge Tallaj cuenta la experiencia con una asignatura, Ciencia Ambiental, diseñada a partir de principios de los Estudios Generales.

En “Pasos y Huellas” Mu-Kien Sang aprovecha la ocasión de esta temática del Cuaderno para ennoblecer la memoria de una persona muy querida en la PUCMM que estuvo vinculada al Ciclo Básico. Se trata de Fernando Polanco, fallecido recientemente y cuyos aportes como profesional y como persona siempre estarán presentes en el sentir de la comunidad académica de esta Universidad.

Por último, podemos decir que el artículo final de este ejemplar, en la sección “Notas bibliográficas”, es una pieza clave en la secuencia de ideas presentadas. Ana Margarita Haché reseña un libro publicado en el 2010 por la Asociación Americana de Colegios y Universidades (AAC&U). Es una pieza clave por el hecho de tener la perspectiva de cómo se piensa en los Estudios Generales desde universidades de otra cultura y otro idioma.

Terminamos esta presentación del ejemplar con palabras de Fidel Tubino, por su potencial para activar la motivación a la lectura: “No basta que los estudiantes aprendan a argumentar y razonar, es importante también que aprendan a imaginar mundos posibles que no han visto, a asombrarse frente a lo cotidiano, a dialogar con los que no piensan como ellos y a innovar formas de convivencia dignificantes”.

Gimeno, J. (2003). Prólogo a la edición española. En: Stenhouse, L. *Investigación y desarrollo del currículum*. (5ta. ed.). Madrid: Morata. (Obra original publicada en 1981).

Nussbaum, M. (2010). *Sin fines de lucro. Por qué la democracia necesita de las humanidades*. Buenos Aires: Katz Editores.