## NOTAS BIBLIOGRÁFICAS

## Reseña del libro Blended Learning en Educación Superior: Perspectivas de innovación y cambio

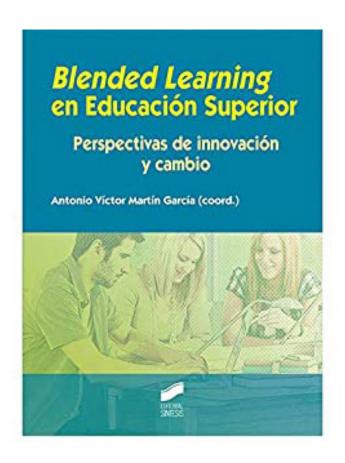


Blended Learning en Educación Superior: Perspectivas de innovación y cambio es una obra de la editorial Síntesis (2014, primera edición) basada en el estudio de la mediación tecnológica en los procesos de enseñanza universitaria. Su rasgo más significativo es la extraordinaria cantidad de información y referencias bibliográficas de calidad que ofrece. provocando con esta característica un texto enriquecido con argumentos sólidos y amplias pruebas de razonamiento y credibilidad. Uno de los objetivos de este libro es presentar los múltiples beneficios de la modalidad formativa blended learning. Entre ellos, es preciso destacar el desarrollo de competencias tecnológicas para docentes y estudiantes. Además, como ya es sabido, el blended learning brinda la posibilidad de ampliar el acceso a la educación superior mediante el aprendizaje flexible atendiendo poblaciones estudiantiles dispersas, lo cual incrementa el número de

estudiantes y, a la vez, reduce costos institucionales y personales.

Es por esto que las investigaciones pedagógicas recientes dedican una importante atención a esta modalidad pedagógica contemplada en este libro, con el fin de generar reflexión teórica, estudios empíricos, experiencias y prácticas educativas que faciliten la toma de decisiones y la gestión de un nuevo escenario académico. Así, desde el marco más amplio de la innovación tecnológica y educativa, sus 8 capítulos presentan una amplia visión acerca del origen, el desarrollo y posibilidades pedagógicas que ofrece la formación *blended learning*. En efecto, podemos afirmar que esta obra es innovadora por la perspectiva y tratamiento del tema, desde sus inicios y avances hasta las posibilidades pedagógicas de esta relevante metodología conocida en estos momentos en todo el panorama educativo. Además de su contenido, es destacable su carácter asequible por su lenguaje, formato y contenido que trasciende lo puramente expositivo y se convierte en una demostración formativa.

La obra es de autoría colaborativa. Está coordinada por Antonio Víctor Martín García, quien se ha ocupado de su proyección y difusión, esfuerzo que ha dado como fruto que la obra se convierta en un referente en virtud del aporte a los nuevos entornos de enseñanza y aprendizaje basados en una metodología mixta o combinada. También destacamos la extraordinaria selección del equipo de autores con vasta experiencia en los ámbitos pedagógico y tecnológico que nos ofrece una panorámica amplia y detallada acerca de la metodología del *blended learning* con sus implicaciones y aportes a la educación moderna para la formación docente de esta y futuras generaciones. Es por esto que, de seguro, impactará significativamente los resultados de aprendizaje y el desarrollo de las competencias de los estudiantes. Debido al carácter tan didáctico, los 8 capítulos ofrecen al lector la posibilidad de llevar posteriormente a la práctica una experiencia de enseñanza y aprendizaje bajo esta modalidad mixta.



El primer capítulo titulado "Los procesos de innovación tecnológica en el ámbito educativo" es de la autoría de Ángel García del Dujo y Ángel San Martín Alonso, quienes abordan críticamente el papel de la tecnología y la innovación en el ámbito educativo. Los autores asumen una posición teórica en torno a la idea de "espacio controversial" que surge en las interrelaciones conceptuales con respecto a innovación, tecnología y educación y presentan el resultado de la evolución tecnológica y progresiva que ofrece b-Learning en las últimas décadas, considerándola una estrategia metodológica en la que convergen las ventajas de la educación cara a cara y la educación a distancia, lo que posibilita un entorno de aprendizaie al servicio de las necesidades del estudiantado. En efecto, de acuerdo a los autores, los modelos de formación combinada van más allá de una simple evolución e-Learning, pues representan una respuesta práctica y objetiva a las renovaciones e innovaciones que demandan los actuales escenarios pedagógicos de la educación superior y que involucran criterios académicos combinados con criterios de orden tecnológico v social. Aun así, estos autores no dejan de cuestionar el papel que juega la tecnología en la escuela, así como la función que cumplen las aulas escolares y las llamadas tecnologías de la información y la comunicación.

El segundo capítulo se denomina "Los procesos de cambio en la enseñanza superior", autoría de José Manuel Muñoz Rodríguez. referido capítulo, Muñoz analiza el papel de las universidades con respecto a los procesos de cambio exigidos por el contexto internacional, en particular el marcado por el Espacio Europeo de Educación Superior. En ese sentido, aborda el cambio de paradigma que implica este nuevo escenario y que afecta radicalmente las formas de trabajo tradicional y al propio modelo de gestión de la enseñanza y el aprendizaje en la enseñanza superior. El autor sostiene que las universidades están experimentando cambios significativos que impactan directamente a la humanidad donde se vislumbra la transformación de un hombre pionero y solitario a un nuevo modelo social de cambio definido desde el trabajo en equipo y colaborativo que va más allá de un progreso ilimitado desde una estructura social y laboral compleja. Por ello, a juicio del autor, en las dos últimas décadas las universidades pasan por un proceso de adaptación que se extiende a una nueva cultura cuyo principio de identidad abarca los escenarios culturales, económicos, cognitivos y capitalistas. Sostiene que estamos ante un cambio profundo definido desde el tránsito de una economía basada en la industria a una economía basada en el conocimiento; v que, al mismo tiempo, nos encontramos ante un incesante cambio que plantea una serie de desafíos que están siendo abordados desde instituciones y organismos sociales. Por tanto, sugiere que las universidades incorporen ejes de transmisión de conocimiento y desarrollo de investigación, así como formación cultural y humana.

En el tercer capítulo, que lleva por nombre Blended Learning desde la perspectiva de los modelos de adopción y difusión de innovaciones tecnológicas, su autor, Antonio Víctor Martín García, nos ofrece algunas claves tomadas de la revisión bibliográfica sobre diferentes modelos de adopción y difusión. Esto con la finalidad de conocer mejor el proceso que sigue un grupo corporativo o profesional a la hora de adaptar y, posteriormente, difundir una innovación en un sistema social determinado. Por ello, Martín analiza, por un lado, la secuencia de adopción individual desde el momento en que el docente toma la decisión de aceptar y luego usar la innovación (b-Learning) y, por otro lado, analiza los modelos de difusión que se refieren al proceso mediante el cual se propaga la innovación en el marco de los sistemas de educación superior, llegando a la conclusión de que, en definitiva, los avances tecnológicos y enfoques pedagógicos facilitan y contribuyen entornos formativos innovadores.

En el cuarto capítulo titulado "Los modelos formativos combinados b-Learning: perspectivas para la enseñanza universitaria", sus autores, Nelson Cubides Salazar y Antonio Víctor Martín García, abordan de forma específica la caracterización, evolución e incorporación de las metodologías Blended Learning en las aulas, marcadas por la creciente tendencia en la aplicación de ambientes de aprendizaje socioconstructivistas favorecidos TIC. Cubides y Martín desarrollan una base estructural y conceptual acerca de los modelos de formación combinada y descubren cómo estas metodologías equilibran los enfoques tradicionales de enseñanza con los nuevos entornos de formación virtual. De acuerdo a los autores, estos modelos formativos que combinan recursos en línea con la educación cara a cara prometen el potencial necesario para transformar la enseñanza y el aprendizaje. Y es así como el Blended Learning ha demostrado que con pequeñas inversiones las universidades pueden crecer en número de estudiantes, atender poblaciones dispersas, conocer mejor el progreso de sus estudiantes, mejorar la calidad académica y, a la vez, fortalecer su sistema tradicional de enseñanza.

ΕI quinto capítulo lleva por título convergencia pedagógica y tecnológica de la modalidad Blended Learning". La intención de los autores Osbaldo Turpo Gebera y María José Hernández Serrano se sitúa en aportar posibilidades interpretativas que tributen a favor de una continuidad eficaz del *Blended Learning*, al transitar en los distintos escenarios. Estos autores analizan una serie de modalidades basadas en diferentes interpretaciones sobre b-Learning en las que se asume la perspectiva de superar la visión de integración entre la formación presencial y virtual hacia una nueva reconfiguración. Esta convergencia implica responder eficazmente a las condiciones de la presencialidad y la virtualidad para hacer sinérgicamente las mediaciones pedagógicas y tecnológicas hacia un mismo propósito educativo. Turpo y Hernández destacan los avances tecnológicos y enfoques que propician oportunidades pedagógicos para el rediseño de los entornos formativos innovadores cuyo proceso demanda un diseño instruccional orientado al uso de estrategias formativas, dinámicas, participativas y centradas en el aprendizaje. A la vez exige ejemplificación y demostración de habilidades y destrezas acompañadas de sesiones de análisis, reflexión crítica y construcción de nuevos conocimientos. En síntesis, lo presentado en esta propuesta hacia la convergencia pretende aproximarse a la evolución consustancial que acompaña a todo proceso pedagógico.

El sexto capítulo, Modelo Blended Learning para la enseñanza-aprendizaje del inglés en educación superior, cuenta con el aporte de las autoras Ana María Pinto Llorente, María Cruz Sánchez y Beatriz Palacios Vicario. En este capítulo, después de exponer las características técnicas y pedagógicas de MOODLE como modelo de plataforma para la gestión de contenidos formativos, las autoras nos presentan el modelo Blended Learning para la enseñanza-aprendizaje del inglés en educación superior mediante un sistema hipermedia modular desarrollado de acuerdo a los principios del aprendizaje socio constructivista. Según las autoras, el referido modelo en educación semipresencial, entre otros aportes, favorece la pedagogía Learnercentred, situando al estudiante en el centro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Además, promueve el aprendizaje individual y grupal, por lo que se convierte en un modelo de aprendizaje participativo y colaborativo que a la vez da respuesta a distintas necesidades de aprendizaje, mediante el desarrollo de destrezas en lengua inglesa.

El séptimo capítulo, que se titula "La formación de profesores en Blended Learning", es autoría de Ana Amelia Carvalho y Teresa Pessoa. Las autoras nos presentan la formación b-Learning ilustrada a partir de dos casos implementados en universidades portuguesas en el área de la formación de profesores. El primer modelo expone una formación para profesores en régimen *b-Learning*, mientras que el segundo modelo expone un curso en régimen de b-Learning apoyado por MOODLE, con una sesión presencial e inicial de sesiones a distancia y una sesión final presencial. En ambos casos, las autoras describen con detalle el proceso seguido tanto en el diseño pedagógico como en el propio proceso instructivo seguido. trata de dos itinerarios formativos en que las circunstancias geográficas y las necesidades de formación determinaron situaciones distintas en el ámbito de la modalidad de b-Learning y consecuentemente ciclos de presencia y de distancia con tiempos y objetivos diversificados.

El octavo y último capítulo es autoría de María Cruz Sánchez Gómez, Ana Iglesias Rodríguez y Concepción Pedrero Muñoz. En el referido capítulo los autores analizan las experiencias de los maestros en centros de educación primaria con máxima acreditación en las TIC en el trabajo colaborativo como ejemplo de buenas prácticas con metodologías combinadas. Para ello, además de presentar y justificar pedagógicamente el *b-Learning* como entorno personal de aprendizaje y de gestión de conocimiento, se aborda el estudio de los

discursos elaborados por profesores de este tipo de centros en relación con las actividades más eficaces, eficientes y significativas relacionadas con la metodología combinada. Asimismo, estos autores analizan los efectos que producen las metodologías colaborativas tanto en los estudiantes como en los profesores que la utilizan, llegando a la conclusión de que la enseñanza *Blended Learning* tiene un gran impacto para el trabajo colaborativo, sobre todo, de cara a la motivación de estudiantes, padres y docentes.

Al concluir la lectura, interpretación y análisis de esta obra, coincidimos con el coordinador de la misma al afirmar que el resultado de la evolución tecnológica y progresiva de las últimas décadas se consolida como una estrategia metodológica en la que convergen las ventajas de la educación cara a cara con los recursos *e-Learning* para crear un entorno de aprendizaje que posibilita una mejor atención de las necesidades de los estudiantes. Y es así como los modelos de formación combinada no se limitan a una simple evolución del *e-Learning*, sino una representación innovadora, práctica y objetiva a las renovaciones que demandan los actuales escenarios pedagógicos de la educación superior y que involucran no solo criterios academicistas, sino también el orden tecnológico y social, con el único propósito de mejorar los procesos de enseñanza y de aprendizaje y, en efecto, la calidad educativa que demandan los actuales escenarios educativos.

Valoramos significativamente esta obra tan oportuna en estos momentos en los que el sistema educativo de los distintos ciclos, grados y niveles requiere de sabias y vastas orientaciones teórico-metodológicas que apuesten al beneficio de una verdadera educación de calidad desde la presencialidad hacia la virtualidad. En ese sentido, podemos afirmar, sin temor a equivocarnos, que Blended Learning en Educación Superior constituye una obra titánica dirigida a todos los sectores y actores del proceso educativo, cuyo lenguaje y discurso caracterizados por la claridad, la precisión y detalles, facilitan y favorecen su rápido acceso y comprensión. No obstante.

para alguna propuesta de futuras ediciones de la presente obra, podríamos sugerir la extensión del material a otros niveles preuniversitarios y a otras modalidades de enseñanza, ajenas a la educación formal y universitaria.

Por otro lado, además de las ricas y significativas teorías, conceptos y paradigmas expuestos, una tarea pendiente de esta obra lo constituye la práctica y la ejercitación o aplicación del lector, de manera que el receptor no se convierta en un simple espectador de esta eficaz representación didáctica, sino que asuma un rol preponderante y protagónico, como se espera de todo agente educativo. En vista de que el libro carece de directrices para implementar este innovador enfoque del *b-learning*, dado su carácter más teórico que práctico, consideramos que en futuras ediciones de esta obra los autores puedan complementar el texto con directrices para que el lector pueda asumir el rol de practicante de la metodología expuesta.

En conclusión, debido al incremento actual de la enseñanza no presencial, valoramos la viabilidad de la modalidad del *b-learning* para el momento en que nuevamente nos incorporemos a la presencialidad. Pues este enfoque posibilitará una transición saludable a través de softwares libres que combinan lo mejor de la formación presencial con las funcionalidades del *e-learning* y las clases asíncronas, con el fin de potenciar las fortalezas y disminuir las debilidades de ambas modalidades. En efecto, el uso de esta modalidad facilita, entre otros aspectos, la rentabilidad en tiempo y espacio; es decir, permite aprender desde cualquier sitio y momento en las sesiones asíncronas, y, además, sigue otorgando valor a la interacción que debe darse entre maestros y estudiantes. Asimismo, promueve el acceso, a través de internet, a recursos innovadores educativos en permanente crecimiento.